

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 1: Comunicación oral: Escuchar, hablar y conversar

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Interacción en situaciones comunicativas. Interacción en la comunicación espontánea y dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico y lógico en el discurso. ☑ Participación en el intercambio verbal. ☑ Comprensión de mensajes en diferentes situaciones de comunicación oral. ☑ Expresión producción y reproducción de textos orales según su tipología. ☑ Escucha y reproducción de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad e imaginación del alumno. ☑ Dramatización de textos adaptados. 	<p>1. Participar en situaciones comunicativas espontáneas, respondiendo a preguntas.</p>	<p>1 Participa en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo con coherencia a las preguntas formuladas. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p> <p>2 Elabora preguntas adecuadas para averiguar el significado de expresiones y palabras que no comprende. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/></p> <p>3 Participa en situaciones espontáneas de intercambio comunicativo, proponiendo temas y aportando opiniones. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p> <p>4 Interpreta correctamente instrucciones orales. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p>
	<p>2. Participar en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo a preguntas.</p> <p>3. Utilizar estrategias, habilidades en la interacción y comunicación con los demás.</p> <p>4. Utilizar normas en la interacción y comunicación con los demás</p> <p>5. Comprender el sentido global de un texto.</p>	<p>1 Retoma el tema de conversación cuando se le indica que se ha desviado del mismo, manteniendo el tema. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/></p> <p>3 Intenta empatizar con su interlocutor <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CSC"/></p> <p>1 Solicita de manera adecuada la repetición de lo no comprendido. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/></p> <p>3 Respeta turnos de palabra, manteniendo la atención cuando no es su turno. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CSC"/></p> <p>3 Identifica las ideas contenidas en textos orales producidos por el profesor. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p>
	<p>6. Identificar informaciones relevantes e irrelevantes</p> <p>7. Ampliar el vocabulario.</p>	

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

8. Narrar situaciones y experiencias personales, cuentos populares, noticias, diálogos.	1 Narra, siguiendo un orden lógico y cronológico, cuentos, experiencias vividas y anécdotas personales.	B	CL
9. Participar en debates, diálogos y discusiones guiadas.	1 Expresa su opinión sobre temas de interés en un debate.	B	SIEE
	3 Mantiene la atención.	B	AA
10. Realizar descripciones sencillas de personas, animales, objetos y lugares.	1 Describe de forma detallada personas, animales, objetos y lugares.	B	CL
11. Realizar enumeraciones.	1 Utiliza con propiedad expresiones temporales para situar y ordenar rutinas: antes, después; por la mañana, por la tarde, por la noche.	B	CL
12. Solicitar y dar información.			
13. Ser capaz de escuchar en silencio diferentes tipos de textos.	1 Es capaz de escuchar en silencio, prestando atención, textos narrados por el profesor o por un medio audiovisual (en torno a los 10-15 minutos).	B	CSC
14. Reproducir textos orales.	2 Canta canciones y recita poemas.	B	CE
15. Dramatizar textos adaptados, desarrollando el gusto por participar en dinámicas de grupos.	1 Utiliza fórmulas iniciales y finales aprendidas al contar un cuento.	B	AA

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 2: Comunicación escrita: leer

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. ☑ Utilización de estrategias que mejoren la comprensión (lectura comprensiva). ☑ Interés y gusto por la lectura. ☑ Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje. ☑ Conocimiento y utilización de los recursos gráficos en la comunicación escrita. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos significativos. 2. Comprender textos descriptivos, narrativos, expositivos, instructivos y literarios. 3. Comprender textos narrativos (presentación, nudo y desenlace). 4. Comprender textos expositivos. 5. Comprender textos instructivos. 6. Conocer la noticia y sus elementos. 7. Anticipar hipótesis y analizar el título e ilustraciones. 8. Realizar la relectura. 9. Ampliar el vocabulario. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana, estableciendo relaciones entre la palabra y sus partes.</td> <td style="text-align: center; width: 40px;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center; width: 40px;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2 Descodifica signo de puntuación y aplica ese conocimiento a la lectura (punto, coma, signos de interrogación y admiración).</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2 Observa, identifica y describe el formato externo de un texto. con el objetivo de extraer el significado.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="AA"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">3 Reconoce y recuerda la información que aparece explícita en el texto.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2 Reconoce el argumento de un cuento, partes del cuento.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">3 Inventa cuentos junto a sus compañeros.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Ejecuta órdenes o instrucciones sencillas dadas por escrito.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Formula hipótesis sobre el contenido de un texto a partir del título y de las ilustraciones, y verifica las predicciones hechas al finalizar la lectura.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> </table>	1 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana, estableciendo relaciones entre la palabra y sus partes.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	2 Descodifica signo de puntuación y aplica ese conocimiento a la lectura (punto, coma, signos de interrogación y admiración).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	2 Observa, identifica y describe el formato externo de un texto. con el objetivo de extraer el significado.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>	3 Reconoce y recuerda la información que aparece explícita en el texto.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	2 Reconoce el argumento de un cuento, partes del cuento.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	3 Inventa cuentos junto a sus compañeros.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	1 Ejecuta órdenes o instrucciones sencillas dadas por escrito.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	1 Formula hipótesis sobre el contenido de un texto a partir del título y de las ilustraciones, y verifica las predicciones hechas al finalizar la lectura.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
1 Codifica y descodifica todos los fonemas y grafías de la lengua castellana, estableciendo relaciones entre la palabra y sus partes.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
2 Descodifica signo de puntuación y aplica ese conocimiento a la lectura (punto, coma, signos de interrogación y admiración).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
2 Observa, identifica y describe el formato externo de un texto. con el objetivo de extraer el significado.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>																								
3 Reconoce y recuerda la información que aparece explícita en el texto.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
2 Reconoce el argumento de un cuento, partes del cuento.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
3 Inventa cuentos junto a sus compañeros.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
1 Ejecuta órdenes o instrucciones sencillas dadas por escrito.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								
1 Formula hipótesis sobre el contenido de un texto a partir del título y de las ilustraciones, y verifica las predicciones hechas al finalizar la lectura.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																								

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

10. Mostrar interés y gusto por la lectura y adquirir hábito lector.			
11. Sintetizar la idea extraída de un texto dado.		1 Da respuestas correctas a las preguntas referidas al texto.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL
12. Identificar diversos tipos de fuentes de información.			
13. Utilizar el sistema de lectoescritura.		1 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL
14. Leer el texto con la pronunciación, el ritmo y la entonación adecuados.		1 Lee y comprende textos de su nivel, con pronunciación, entonación y ritmo adecuados.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL
15. Interiorización de las normas de la escritura y sus aspectos gráficos.		1 Interrelaciona los códigos oral y escrito: discrimina los sonidos en las palabras y la correspondencia grafema-fonema.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL
16. Conocimiento y uso del sistema de lectoescritura.		1 Reproduce de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL
		2 Ordena las palabras en la oración para construir mensajes que expresen con claridad y precisión lo quiere comunicar.	<input type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> CL

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Conocimiento y utilización de los recursos gráficos en la comunicación escrita. ☑ Producción de textos según su tipología. Textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos e instructivos. ☑ Uso de los elementos lingüísticos y no lingüísticos en la comunicación escrita. ☑ Producción de textos escritos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interiorización de las normas de la escritura y sus aspectos gráficos. 2. Conocimiento y uso del sistema de lectoescritura. 3. Producir textos descriptivos, narrativos, argumentativos, expositivos e instructivos. 4. Crear textos utilizando el lenguaje verbal y no verbal con intención informativa y publicitaria. 5. Usar las normas y estrategias de la escritura y de los aspectos gráficos para la producción de textos: planificación, función, destinatario, estructura, revisión y reescritura. 	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1395 379 1937 502"> <p>1 Interrelaciona los códigos oral y escrito: discrimina los sonidos en las palabras y la correspondencia grafema-fonema.</p> </td> <td data-bbox="1937 379 2134 502"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 502 1937 625"> <p>1 Reproduce de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.</p> </td> <td data-bbox="1937 502 2134 625"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 625 1937 748"> <p>2 Ordena las palabras en la oración para construir mensajes que expresen con claridad y precisión lo que quiere comunicar.</p> </td> <td data-bbox="1937 625 2134 748"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 748 1937 871"> <p>3 Distingue el orden correcto del incorrecto en oraciones incluidas en muestras de lengua escrita.</p> </td> <td data-bbox="1937 748 2134 871"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 871 1937 994"> <p>2 Produce textos escritos con distintas intenciones y atendiendo a diferentes situaciones comunicativas: felicitaciones, descripciones, diálogos, cartas, notas y cuentos, partiendo de modelos previos.</p> </td> <td data-bbox="1937 871 2134 994"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 994 1937 1117"> <p>3 Escribe textos personales con coherencia y vocabulario adecuado en los que se expresen pensamientos, deseos, sentimientos.</p> </td> <td data-bbox="1937 994 2134 1117"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 1117 1937 1240"> <p>2 Interpreta y produce ilustraciones asociadas a textos, de manera que puedan ser utilizadas como indicadores del contenido del texto.</p> </td> <td data-bbox="1937 1117 2134 1240"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 1240 1937 1362"> <p>3 Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.</p> </td> <td data-bbox="1937 1240 2134 1362"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1395 1362 1937 1481"> <p>4 Revisa los textos con el fin de mejorarlos, según las pautas de mejora ofrecidas por el profesor.</p> </td> <td data-bbox="1937 1362 2134 1481"> <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/> </td> </tr> </table>	<p>1 Interrelaciona los códigos oral y escrito: discrimina los sonidos en las palabras y la correspondencia grafema-fonema.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>1 Reproduce de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>2 Ordena las palabras en la oración para construir mensajes que expresen con claridad y precisión lo que quiere comunicar.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>3 Distingue el orden correcto del incorrecto en oraciones incluidas en muestras de lengua escrita.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>2 Produce textos escritos con distintas intenciones y atendiendo a diferentes situaciones comunicativas: felicitaciones, descripciones, diálogos, cartas, notas y cuentos, partiendo de modelos previos.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>3 Escribe textos personales con coherencia y vocabulario adecuado en los que se expresen pensamientos, deseos, sentimientos.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>2 Interpreta y produce ilustraciones asociadas a textos, de manera que puedan ser utilizadas como indicadores del contenido del texto.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/>	<p>3 Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	<p>4 Revisa los textos con el fin de mejorarlos, según las pautas de mejora ofrecidas por el profesor.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/>
<p>1 Interrelaciona los códigos oral y escrito: discrimina los sonidos en las palabras y la correspondencia grafema-fonema.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>1 Reproduce de forma audible y gráfica todos los fonemas y las grafías del castellano en cualquier posición.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>2 Ordena las palabras en la oración para construir mensajes que expresen con claridad y precisión lo que quiere comunicar.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>3 Distingue el orden correcto del incorrecto en oraciones incluidas en muestras de lengua escrita.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>2 Produce textos escritos con distintas intenciones y atendiendo a diferentes situaciones comunicativas: felicitaciones, descripciones, diálogos, cartas, notas y cuentos, partiendo de modelos previos.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>3 Escribe textos personales con coherencia y vocabulario adecuado en los que se expresen pensamientos, deseos, sentimientos.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>2 Interpreta y produce ilustraciones asociadas a textos, de manera que puedan ser utilizadas como indicadores del contenido del texto.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/>																			
<p>3 Reconoce el sentido del punto y sus implicaciones a nivel ortográfico.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>																			
<p>4 Revisa los textos con el fin de mejorarlos, según las pautas de mejora ofrecidas por el profesor.</p>	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="AA"/>																			

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

6. Escribe textos con intención comunicativa

1 Escribe textos con intención comunicativa, respetando las normas ortográficas y sintácticas conocidas.

B

CL

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 4: Conocimiento de la Lengua

<p>☑ Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua.</p> <p>☑ Conocimiento del abecedario e iniciación al orden alfabético.</p> <p>☑ Adquisición de vocabulario.</p> <p>☑ Comparaciones.</p> <p>☑ Sinónimos.</p> <p>☑ Antónimos.</p> <p>☑ Onomatopeyas.</p> <p>☑ Aumentativos. Diminutivos.</p> <p>☑ Palabras polisémicas.</p> <p>☑ Palabras derivadas.</p> <p>☑ Palabras compuestas.</p> <p>☑ Familia léxica.</p> <p>☑ Campo semántico.</p> <p>☑ Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: mayúscula; Dictado; Uso interrogación y admiración. Za, zo, zu, ce, ci. Ca, co, cu, que, qui. Guión. ¿Por qué?/Porque. -d/ -z; -illo/-illa. La coma. Ge/ gi/ je/ ji. Ga/go/gu/gue/gui/güe/güi. Erre fuerte, erre suave y erre doble. M antes de p yb.</p> <p>☑ Identificar categorías gramaticales: tipos de nombres, el adjetivo calificativo. Género y número en los nombres. Artículos. Demostrativos. Pronombres personales. Verbo. Tiempos verbales. Sujeto y predicado.</p> <p>☑ Tiempos verbales.</p> <p>☑ La oración.</p> <p>☑ Tipos de oraciones</p> <p>☑ Variedad textual según la intención</p>	1. Formar palabras a partir de letras y sílabas.	1 Forma palabras a partir de letras y sílabas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	2. Separar palabras en sílabas.	1 Separa palabras en sílabas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	3. Clasificar palabras según su número de sílabas: monosílabas, bisílabas, trisílabas y polisílabas.			
	4. Distinguir las sílabas tónicas y átonas de una palabra.			
	5. Ordenar correctamente las palabras en la oración.	1 Ordena las palabras en las oraciones.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	6. Reconocer las letras del abecedario.	1 Reconoce las letras del abecedario y distingue entre vocales y consonantes.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	7. Adquirir nuevo vocabulario.	1 Amplía su vocabulario.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>
		3 Pregunta el significado de las palabras que no conoce.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="SIEE"/>
	8. Establecer comparaciones.			
	9. Identificar palabras sinónimas			
	10. Formar palabras antónimas añadiendo los prefijos des- o in-			
	11. Identificar las onomatopeyas correspondientes a sonidos de cosas y de animales, y relacionarlas con los verbos correspondientes.			
	12. Forma aumentativos y diminutivos.			
	13. Reconocer distintos significados de palabras polisémicas.			
14. Reconocer y formar palabras derivadas.				

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	TIPO COM
comunicativa. [X] Iniciación en el uso de las tecnologías de la Información y la Comunicación como instrumento de aprendizaje en tareas sencillas.	15. Reconocer y formar palabras compuestas.		
	16. Identificar las palabras de la misma familia.		
	17. Identificar y escribir palabras del mismo campo semántico.		
	18. Conocer el uso de la letra mayúscula al empezar a escribir y después de punto y emplear correctamente la letra mayúscula en nombres de personas, animales, lugares, apellidos.	1 Hace un uso correcto de la mayúscula (después de punto, al empezar a escribir, nombres propios, apellidos).	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>
	19. Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía.	1 Realiza dictados con caligrafía correcta y haciendo uso preciso de la ortografía.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>
	20. Conocer el uso básico de los signos de interrogación y de admiración.		
	21. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con za, zo, zu, ce, ci.	1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen za, zo, zu, ce, ci.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>
		2 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen ca, co, cu, que, qui	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>
	22. Aplicar las reglas ortográficas en la escritura de palabras terminadas en -d y en -z y en -illo o -illa.	1 Escribe con caligrafía y ortografía correcta palabras terminadas en -d y en -z y en -illo o -illa.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>
	23. Utilizar el guión en la partición de palabras al final de una línea de escritura.		
24. Conocer el uso básico de ¿por qué? y porque			
25. Conocer el uso básico de la coma como medio para representar una pausa.	1 Utiliza correctamente la coma en las enumeraciones.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	
26. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con ge, gi, je, ji.	1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen ge, gi, je, ji.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	
27. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.	1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta palabras que contienen ga, go, gu, gue, gui, güe, güi.	<input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/>	

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	TIPO COM	
28. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con erre fuerte, erre suave y erre doble.		1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen erre fuerte, erre suave y erre doble.	B	CL
29. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con r detrás de l, n y s.		1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta, palabras que contienen r detrás del, n y s.	B	CL
30. Aplicar la regla ortográfica en la escritura de palabras con m antes de b y p.		1 Escribe con la caligrafía y la ortografía correcta palabras que contienen m antes de b y p.	B	CL
31. Distinguir ente nombres comunes, propios, individuales y colectivos.				
32. Distinguir el género y el número en los nombres.		1 Distingue y clasifica el género y número en los nombres.	B	CL
33. Utilizar adjetivos calificativos.				
34. Identificar y usar los artículos: el, la, los, las, un, una, unos, unas.		1 Adecua el uso de los artículos el, la, los, las, un, una, unos, una al género y número de los nombres propuestos.	B	CL
35. Identificar y usar los demostrativos: este, ese, aquel, esta, esa, aquella, estos, esos, aquellos, estas, esas, aquellas.				
36. Conocer y aplicar el concepto de pronombre personal.				
37. Reconocer las formas de los pronombres personales.				
38. Reconocer el verbo como acción y utilizar los tiempos de los verbos correctamente.				
39. Conocer el concepto de oración y las palabras que la integran (verbo).				

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	TIPO	COM
40. Identificar el sujeto en diferentes oraciones. Identificar el predicado en diferentes oraciones.		1 Ordena palabras para escribir oraciones.	B	CL
		2 Ordena sílabas para formar palabras, frases y oraciones.	B	CL
		3 Lee y escribe oraciones y textos	B	CL
41. Construir oraciones e identificar distintos tipos de oraciones según la intencionalidad del hablante: enunciativas (afirmativas y negativas), interrogativas y exclamativas.		1 Distingue cuál es la intención comunicativa de las oraciones que se le proponen: afirmar o negar, preguntar o exclamar.	B	CL
		2 Desarrolla habilidades para expresarse oralmente y por escrito.	B	AA
42. Reconocer las partes y características principales del cómic.				
43. Presentarse oralmente y por escrito				
44. Aprender y consolidar normas de educación.		1 Aprende, adquiere y consolida normas de educación (saludar, despedirse, por favor, gracias).	B	CSC
45. Continuar diálogos, contar anécdotas y expresar sus propias experiencias y forma de actuar, sobre un tema concreto: cuidar la naturaleza.		1 Escribe correctamente sus datos personales (nombre, apellidos, edad).	B	CL
		2 Escribe, con un lenguaje adecuado a su edad, sus experiencias, anécdotas, conversaciones.	B	CL
46. Realizar descripciones de personas, animales, objetos.				
47. Usar correctamente las frases hechas.				
48. Escribir diálogos.				
49. Reconocer palabras que riman en una poesía.				
50. Conocer la carta como forma de comunicación escrita y sus componentes.				
51. Reconocer el procedimiento básico para dar instrucciones y seguir los pasos que nos marcan.				

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 2º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

52. Reconocer una noticia y contestar a preguntas sobre ella. Escribir una noticia.			
53. Reconocer las partes principales de un cuento. Inventar un cuento con ayuda de los compañeros.	2 Inventar un cuento, junto a sus compañeros.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="SIEE"/>
54. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje y aprender la colocación de los dedos para escribir correctamente a máquina.	3 Identifica las teclas numéricas y alfabéticas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CD"/>

Bloque 5: Educación literaria

<p><input type="checkbox"/> El texto literario como fuente de comunicación, de placer, de juego, de entretenimiento, de aprendizaje.</p> <p><input type="checkbox"/> La literatura: Textos literarios y textos no literarios. El cuento. El teatro. Poesía.</p> <p><input type="checkbox"/> Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p>	1. Leer y reconocer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.).	1 Lee y reconoce textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesía, cómics, cuentos, etc.).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CE"/>
	2. Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de cuentos.	1 Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de cuentos.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	3. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.			
	4. Elaborar, de forma manual, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas.			
	5. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	1 Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	6. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, como la relectura.			
	7. Mostrar, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.			