

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 1: Comunicación oral: Escuchar, hablar y conversar

<p>☑ Interacción en la comunicación, espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso.</p> <p>☑ Comprensión y expresión de mensajes verbales y no verbales.</p> <p>☑ Utilización del papel del moderador en actividades de grupo, entonación adecuada, respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás.</p> <p>☑ Expresión y reproducción de textos orales según su tipología: narrativa, descriptivos, argumentativos e instructivos. Expositivos.</p> <p>☑ Comprensión de textos orales según su tipología: narrativos, informativos, persuasivos y argumentativos.</p> <p>☑ Escucha, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la curiosidad del alumno.</p> <p>☑ Dramatización de textos sencillos.</p>	<p>1. Participar activamente en situaciones comunicativas propias de la vida escolar. (asambleas, debates, dilemas, exposiciones en clase)</p> <p>2. Participar activamente en conversaciones que traten temas cotidianos. (Conversación, discusión informal, planificación de actividades, juegos)</p> <p>3. Utilizar las fórmulas de respeto y urbanidad exigibles en la comunicación oral.</p> <p>4. Utilizar estrategias, habilidades y normas para la comunicación.</p> <p>5. Expresar de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias.</p> <p>6. Participar en debates. Solicitar y dar información. Utilizar fórmulas de cortesía e interacción social.</p> <p>7. Participar, exponer, escuchar y respetar el turno de palabra.</p> <p>8. Producir textos narrativos diversos.</p> <p>9. Producir textos descriptivos.</p> <p>10. Dar instrucciones.</p>	<p>1 Expresa las opiniones propias en discusiones, dando explicaciones y argumentos. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p> <p>1 Pide o justifica algo que va a necesitar. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL/SIEE"/></p> <p>2 Escucha activamente e identifica lo que le gusta y lo que le disgusta a los demás. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CSC"/></p> <p>1 Se dirige, tanto al profesor como a sus compañeros, en un tono respetuoso, adecuado a la situación de comunicación y a las convenciones sociales. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CSC"/></p> <p>1 Expresa de manera sencilla y coherente conocimientos, ideas, hechos y vivencias. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p> <p>1 Participa en debates y discusiones. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="SIEE"/></p> <p>2 Imita las actitudes abiertas y de respeto hacia las opiniones de los demás. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CSC"/></p> <p>1 Narra experiencias personales, cuentos populares, noticias y diálogos. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p> <p>1 Enumera instrucciones para indicar a otros cómo llevar a cabo una determinada tarea. <input type="text" value="B"/> <input type="text" value="CL"/></p>
---	---	--

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

11. Producir textos expositivos.	1 Presenta noticias, entrevistas, biografías de un personaje conocido, expone lo aprendido sobre la vida de un animal.	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> CL
12. Identificar ideas principales y secundarias.			
13. Analizar los mensajes transmitidos por el texto.	1 Reconoce incoherencias en textos orales.	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> CL
14. Resumir el texto y analizarlo.			
15. Deducir palabras por el contexto. Ampliar el vocabulario.			
16. Reconocer ideas no explícitas.	1 Interpreta mensajes teniendo en cuenta la intención del emisor.	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> CL
17. Escuchar diferentes tipos de texto.	1 Es capaz de reproducir textos breves respetando la entonación, pausas, modulación de la voz...	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> CL
18. Recitar poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores conocidos sobre temas de su Interés.	1 Recita poesías, trabalenguas, adivinanzas y retahílas de autores conocidos sobre temas de su Interés.	<input type="checkbox"/> B	<input type="checkbox"/> CE
19. Memorizar textos orales con diferente finalidad.			

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 2: Comunicación escrita: leer

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Comprensión e interiorización de la relación entre lengua oral y escrita. ☑ Lectura de textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados. ☑ Desarrollo del gusto por la lectura apoyado por diversos recursos. ☑ Interiorización de la lectura como instrumento de aprendizaje y tratamiento de la información. ☑ Interpretación de distintos tipos de textos adecuados al nivel. ☑ Desarrolla opiniones argumentadas sobre los textos leídos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer la correspondencia entre fonemas y grafías en contextos de lecturas significativas 2. Utilizar el sistema de lectoescritura. 3. Leer textos narrativos, teatrales y poéticos con la pronunciación, el ritmo y la expresividad adecuados. 4. Interiorizar el hábito por la lectura. Usar diferentes soportes de lectura (papel, informáticos) 5. Sintetizar ideas extraídas de dos textos complementarios en relación a un tema. 6. Identificar la función de diversos tipos de fuentes de información 7. Interpretar distintos tipos de textos adecuados al nivel. 8. Desarrollar opiniones argumentadas sobre los textos leídos. 	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.</td> <td style="text-align: center; width: 50px;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center; width: 50px;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía pero de uso habitual.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">2 Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="SIEE"/></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">1 Interpreta distintos tipos de textos.</td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="B"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="text" value="CL"/></td> </tr> </table>	1 Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	1 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía pero de uso habitual.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	2 Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	1 Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	1 Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="SIEE"/>	1 Interpreta distintos tipos de textos.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
1 Identifica la correspondencia fonema-grafía que da lugar a determinadas reglas ortográficas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																		
1 Relaciona correctamente los fonemas con sus grafías en todo tipo de palabras, incluidas aquellas de difícil grafía pero de uso habitual.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																		
2 Infiere normas ortográficas desde el conocimiento de las relaciones fonema-grafía.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																		
1 Muestra una velocidad adecuada en su lectura (100 palabras/minuto).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																		
1 Lee habitualmente por disfrute, y utiliza la biblioteca del centro o de su localidad.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="SIEE"/>																		
1 Interpreta distintos tipos de textos.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>																		

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 3: Comunicación escrita: escribir

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Utilización de recursos gráficos en la comunicación escrita. ☑ Conocimiento de las normas y estrategias para la producción de textos. ☑ Producción de textos según su tipología. ☑ Producción de textos escritos. ☑ Utiliza estrategias para el tratamiento de la información. 	<p>1. Utilizar procedimientos de simbolización gráfica (logotipos, imágenes, fotografías, diagramas, mapas y gráficos) para contribuir a la comprensión y al enriquecimiento en la comunicación escrita.</p>	<p>2 Redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción y mejora del texto.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CL</div> </div>
<p>2. Interiorizar la planificación, redacción, revisión y mejora del texto.</p>	<p>1 Produce textos narrativos en los que se incluyan descripciones de personas, lugares y ambientes.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CL</div> </div>	
<p>3. Producir textos descriptivos y narrativos.</p>		
<p>4. Producir textos expositivos.</p>		
<p>5. Producir textos instructivos.</p>	<p>1 Elabora un listado de instrucciones para indicar a otros cómo llevar a cabo una determinada tarea.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AA</div> </div>	
<p>6. Usar las normas ortográficas básicas.</p>	<p>3 Acentúa adecuadamente las palabras de uso frecuente, aplicando las normas relativas a las palabras agudas, llanas y esdrújulas.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CL</div> </div>	
<p></p>	<p>4 Presenta con claridad y limpieza los escritos cuidando la presentación, la caligrafía legible, los márgenes, la distribución del texto en el papel.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">AA</div> </div>	
<p>7. Realiza resúmenes, esquemas y mapas conceptuales.</p>	<p>2 Produce textos escritos a partir de un guión previo.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">B</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">CL</div> </div>	

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 4: Conocimiento de la Lengua

<ul style="list-style-type: none"> ☑ Conocimiento de las estructuras básicas de la lengua. ☑ Adquisición del concepto de párrafos. ☑ Adquisición de vocabulario. Uso del diccionario. ☑ Antónimos y sinónimos. ☑ Palabras polisémicas. ☑ Palabras homófonas. ☑ Palabras compuestas. ☑ Prefijos pre- y re-(palabras derivadas). Prefijos mono-, poli- y semi-; aero-, super- y tele-. ☑ Sufijos -ón, -azo, -ante. ☑ Gentilicios. ☑ Familia de palabras: palabra primitiva y palabra derivada. ☑ Campo semántico. ☑ Aplicación de normas ortográficas a las producciones escritas: la mayúscula. ☑ Sílaba tónica y átona. ☑ Sílabas. ☑ Palabras agudas, llanas y esdrújulas. ☑ Diptongos e hiatos. ☑ Bu-, bur- y bus-. ☑ Palabras terminadas en -d y -z. ☑ Palabras con x. ☑ Adjetivos terminados en -avo, -eve, -ivo. ☑ Palabras con ll e y. ☑ Norma ortográfica de la h (hui-, hue-, hui-; verbos con h). ☑ Palabras terminadas en -aje, -eje, -jero, -jería. ☑ Verbos acabados en -aba, -abas. ☑ Haber y a ver. 	1. Alargar y acortar frases.	1 Alarga y acorta frases.	B	CL
	2. Adquirir el concepto de párrafo.	1 Divide un texto en párrafos.	B	CL
	3. Buscar palabras en el diccionario.	1 Busca palabras en el diccionario y conoce el modo de buscarlas (palabras guía).	B	AA
	4. Formar antónimos con los prefijos i-, in-, im- y des-.	1 Escribe antónimos con los prefijos i-, in-, im- y des-.	B	CL
	5. Conocer el significado de palabras polisémicas.	1 Conoce el significado de palabras polisémicas.	B	CL
	6. Conocer el significado de palabras homófonas.	1 Conoce el significado de palabras homófonas.	B	CL
	7. Conocer y formar palabras compuestas.	1 Conoce cómo se forman las palabras compuestas.	B	CL
		2 Forma palabras compuestas a partir de dos simples.	B	CL
	8. Conocer la función de los prefijos pre-, re-, mono-, poli-, semi-, aero-, super- y tele-.	1 Forma palabras derivadas con los prefijos pre-, re-, mono-, poli-, semi-, aero-, super- y tele-.	B	CL
	9. Conocer los sufijos -ón, -azo, -ante.	1 Escribe aumentativos con los sufijos -ón, -azo, -ante.	B	CL
	10. Conocer los gentilicios.			
	11. Identificar palabras de la misma familia.	1 Forma familia de palabras a partir de una palabra primitiva.	B	CL
12. Conocer la utilidad del campo semántico.	1 Clasifica palabras del mismo campo semántico.	B	CL	

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

26. Identificar el uso correcto de haber y a ver.			
27. Conocer la regla ortográfica de los verbos que terminan en –ger y –gir.			
28. Conocer el uso de la g en palabras que empiezan por geo- y gest-.	1 Usa la regla ortográfica de la g en palabras que empiezan por geo-ygest-.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
29. Conocer el uso de la b en los verbos acabados en –bir y –buir.	1 Aplica la norma ortográfica a los verbos terminados en–biry–buir.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
30. Conocer la utilidad de las abreviaturas.			
31. Conocer los elementos de la comunicación.	1 Conoce la comunicación verbal y no verbal.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
32. Identificar el sujeto y predicado en la oración.	1 Identifica el sujeto en la oración.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	2 Identifica el predicado en la oración.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	3 Completa oraciones (sujeto o predicado).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
33. Conocer las oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas.	1 Conoce e identifica oraciones enunciativas afirmativas, enunciativas negativas, interrogativas, exclamativas.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
34. Identificar nombres comunes, propios, individuales y colectivos.	1 Identifica nombres comunes, propios, individuales y colectivos.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
35. Identificar género y número en los nombres.	1 Clasifica los nombres según su género y número.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
36. Comprender y señalar grupos nominales.			
37. Conocer la concordancia entre nombres y adjetivos.	1 Identifica la concordancia del nombre y el adjetivo (género y número).	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
	2 Utiliza correctamente la concordancia entre nombre y adjetivo en sus escritos.	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	TIPO	COM
38. Identificar el artículo y los determinantes demostrativos, posesivos y numerales.		1 Identifica el artículo.	B	CL
		2 Conoce la concordancia de género y número entre nombre y determinante.	B	CL
		3 Conoce los determinantes demostrativos, posesivos y numerales.	B	CL
39. Conocer los pronombres personales.		1 Conoce y utiliza los pronombres personales.	B	CL
40. Identificar los verbos en oraciones.		1 Identifica los verbos en oraciones.	B	CL
41. Conocer las tres conjugaciones (infinitivo): ar, er, ir.		1 Forma el infinitivo e identifica a qué conjugación pertenece.	B	CL
42. Conocer la concordancia del verbo en número y persona con el sujeto.		1 Forma oraciones con orden y concordancia entre sujeto y verbo (número y persona).	B	CL
43. Utilizar los tiempos verbales presente, pasado y futuro.		1 Utiliza los tiempos verbales en presente, pasado y futuro, en función de la acción realizada o por realizar.	B	CL
44. Conocer el adverbio de lugar y de tiempo.				
45. Identificar las adivinanzas como juego de palabras.				
46. Conocer la noticia.				
47. Conocer el concepto de definición.		1 Define palabras sencillas de forma correcta.	B	CL
48. Interpretar imágenes.				
49. Conocer la estructura del relato.		1 Conoce las partes del relato (planteamiento, nudo y desenlace).	B	CL
50. Ordenar un cuento.		1 Conoce la estructura del cuento.	B	CL

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	TIPO	COM
51. Reconocer y escribir diálogos y notas.	1 . Conoce la finalidad de una nota.	B	CL	
	2 Escribe una nota con una determinada finalidad.	B	CL	
	3 Identifica diálogos y su uso cotidiano.	B	CL	
52. Identificar el estilo directo e indirecto en una conversación.				
53. Interpretar información a partir de gráficos	1 Interpreta información de gráficos.	B	CMCT	
54. Expresar opiniones: la carta.	1 Escribe una carta.	B	CL	
55. Conocer el significado de frases hechas.				
56. Utilizar las TIC como instrumento de aprendizaje.				

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

Bloque 5: Educación literaria

<p>☒ El texto literario como fuente de comunicación, de juego, de entretenimiento, de conocimiento de otros mundos, tiempo culturas, de aprendizaje, y como medio de organizarse y resolver problemas de la vida cotidiana.</p> <p>☒ La literatura: Textos literarios y textos no literarios. Temas de la literatura. Prosa y verso. El cuento: la estructura. El teatro: ☒ Personajes. Poesía. Recursos literarios: la comparación y la Metáfora. Los cuentos populares. Las fábulas.</p> <p>☒ Textos propios de la tradición literaria: textos de tradición oral (fábulas, leyendas, canciones populares, cuentos...), textos de género narrativo y textos de otros géneros (teatro o poesía).</p> <p>☒ Práctica de diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.</p>	<ol style="list-style-type: none"> Leer textos propios de la literatura infantil y juvenil (poesías, cómic, cuentos), utilizando, entre otras fuentes, webs infantiles. Dramatizar, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc. Utilizar las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias. Utilizar procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la relectura y la consulta en el diccionario. Identificar y escribir, cuentos y poemas sencillos en lengua, empleando de forma coherente la lengua escrita y la imagen para expresar situaciones comunicativas concretas. Elaborar textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas. Mostrar, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios. Identificar y corregir, en textos orales y escritos de los medios de comunicación impresa, audiovisuales y digitales, los rasgos y expresiones que manifiesten discriminación social, cultural, étnica y de género. 	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="1388 507 1937 619"> <p>1 Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.</p> </td> <td data-bbox="1937 507 2016 555"> <input type="text" value="B"/> </td> <td data-bbox="2016 507 2134 555"> <input type="text" value="CE"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1388 635 1937 746"> <p>1 Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.</p> </td> <td data-bbox="1937 635 2016 683"> <input type="text" value="B"/> </td> <td data-bbox="2016 635 2134 683"> <input type="text" value="AA"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1388 762 1937 874"> <p>1 Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la relectura y la consulta en el diccionario</p> </td> <td data-bbox="1937 762 2016 810"> <input type="text" value="B"/> </td> <td data-bbox="2016 762 2134 810"> <input type="text" value="AA"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1388 994 1937 1129"> <p>1 Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p> </td> <td data-bbox="1937 994 2016 1042"> <input type="text" value="B"/> </td> <td data-bbox="2016 994 2134 1042"> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="1388 1145 1937 1281"> <p>1 Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p> </td> <td data-bbox="1937 1145 2016 1193"> <input type="text" value="B"/> </td> <td data-bbox="2016 1145 2134 1193"> <input type="text" value="CL"/> </td> </tr> </table>	<p>1 Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CE"/>	<p>1 Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>	<p>1 Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la relectura y la consulta en el diccionario</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>	<p>1 Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>	<p>1 Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>
<p>1 Dramatiza, mediante gestos y palabras, escenas de historias, cuentos, obras de teatro infantiles y juveniles, etc.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CE"/>															
<p>1 Utiliza las bibliotecas de aula y de centro para obtener información y disfrutar de la lectura de obras literarias.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>															
<p>1 Utiliza procedimientos sencillos para la interpretación de textos, la relectura y la consulta en el diccionario</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="AA"/>															
<p>1 Elabora textos escritos y orales en lengua trabajados en el aula (normas de clase, horarios, folletos, reclamaciones, etc.), para satisfacer necesidades comunicativas concretas.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>															
<p>1 Muestra, en diferentes situaciones comunicativas, un vocabulario adecuado, adquirido a través de la lectura de textos literarios y no literarios.</p>	<input type="text" value="B"/>	<input type="text" value="CL"/>															

AREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

NIVEL: 4º DE PRIMARIA

CONTENIDOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

TIPO COM

9. Practicar diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	1 Practica diferentes tipos de audición y de lectura de obras adecuadas a la edad y a los intereses del alumno: escucha guiada, lectura guiada, lectura personal y silenciosa y lectura en voz alta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	---	--------------------------	--------------------------